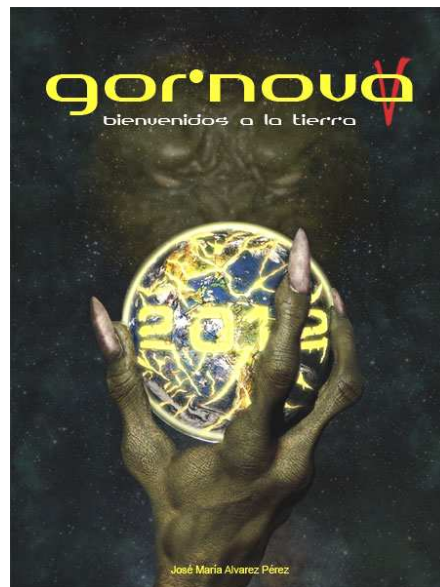


www.gornova5.com

# gor'nova

## bienvenidos a la tierra



## Prefacio

2009 © JOSE MARIA ALVAREZ PEREZ

contacto@gornova5.com

www.gornova5.com

www.bienvenidosalatierra.com

*Todos los derechos reservados. Queda rigurosamente prohibida la reproduccion total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin el consentimiento escrito previo del autor.*





*Un día alguien se descubre, tal vez,  
portando un aura distinta, o no.  
Y es que uno se ilumina siempre SIN DARSE CUENTA  
porque, si lo hace,  
entonces es que NO se ha iluminado.*





## Prefacio

Para los que aún *comprenden* cuanto leen; para los que no creen en los reyes magos ni en santa claus... y mucho menos *si viste de rojo*; para los que no creen en más dioses que en *sí mismos*; para los que interpretan con acierto la manida parábola del pastor y sus *obedientes* borregos utilizada *tan caprichosa como sospechosamente... por 9 de cada 10 religiones del mundo*; para los que se cuestionan por qué el culto a los dragones y a las serpientes se encuentra *tan extendido por cada rincón del tiempo y del mundo entero*; para los que votarían por que la teleserie “V: los visitantes”, entonces, *saliese del catálogo de “ciencia ficción”* (a excepción, claro está, de *tan imaginativo final*); para los que, sabiendo del “rebelde” *Tupac Amaru*, de su dios *Amaru* (“*Serpiente emplumada*”) y de su reino *Amaruca* (“*Tierra de la serpiente emplumada*”), empiezan *a sospechar del verdadero origen del nombre dado al Nuevo Continente*; para los que se preguntan por qué una civilización *de la Edad de Piedra* (los mayas) no sintió la *necesidad* de investigar la practicidad de cosas como la rueda o el metal pero sin embargo quiso apasionarse, contra toda lógica, por las *ingenierías*, las *matemáticas* y la *astronomía*; para los que sospechan del *extraordinario parecido* entre las pirámides centroamericanas y los zigurats mesopotámicos... mientras tratan de imaginar *cómo se pasaron los planos*; para los que no relacionan el agujero de ozono con los fluorocarbonos pero sí las *estrategias políticas* de la ONU con el presunto “calentamiento” global; para los que no separan y catalogan su basura *para fomentar la contratación de personal* en las empresas *privadas* de reciclaje; para los que son conscientes de la *inminente* marcha del espíritu de la Tierra y desconfían, por tanto, de que las llamadas “ecotasas” sirvan para algo más que *para reventar las arcas* de los gobernantes; para los que se cubren con inocencia la boca cuando descubren en el cielo la estela blanca y *envenenada* de los reactores; para los que desprecian los trapicheos de los monopolios energéticos actuales sospechando que, probablemente, *ya se disponía de alternativas energéticas gratuitas y no contaminantes* *ihace casi 100 años!*; para los que creen que, posiblemente, la medicina occidental dejó de curar tan sólo *para llenar los bolsillos de las compañías farmacéuticas*; para los que no se quieren creer que pudiese morder un mono en el culo a un negro hace 30 años (*coincidiendo* casualmente, eso sí, con una campaña de vacunación de la OMS contra la polio) y *con ello apareciera el SIDA en África... ¿tras cruzar el Atlántico?*; para los que intuyen que este virus atravesará un condón *con la misma facilidad con la que una canica traspasaría una red de voleibol*; para los que no consumen productos “light” porque prefieren *envenenarse más rápidamente* con otra cosa; para los que son capaces de abrir una bolsa de cierta marca de patatas fritas y comerse sólo *una*, a pesar de los *adictivos aditivos* que conllevan, y para los que no entran al trazo de la *provocación* de sus publicistas; para los que tal vez eliminaron el flúor en su higiene dental *para proteger con ello su salud mental*; para los que saben que la hoja de tabaco, *por sí misma, no es adictiva*; para los que intuyen *el porcentaje real de leche* que contiene un litro de la que nos venden en los supermercados y para los que sospechan de la necesidad de tener que añadirle como reclamo publicitario, a esa misma “leche”, el calcio y las vitaminas, por ejemplo, *que debían contener originalmente*; para los que se mofan de la llamada de los estamentos para seguir la “dieta mediterránea” tras comparar *la calidad de los tomates que nos obligan a comprar...* con la de los del huerto de su abuelo; para los que se admiran de cómo un producto tan controvertido como la soja *se viene añadiendo misteriosamente*, de un tiempo a esta parte, a decenas de productos *de consumo diario*; para los que no se *amargan* la vida... con el azúcar refinado; para los que no atienden su teléfono móvil por el oído *derecho*; para los que

no se suman al puto “reto del agua”, porque creen que *ya existe tecnología para provocar la lluvia*, porque conocen los planes ocultos de la ONU y porque, además, *no juegan al golf*; para los que se fían lo mismo de Bambi que del resto de sus compañeros del bosque; para los que tienen bien clara la clase de gobierno que *prefiere “rescatar” con dinero público a banqueros y constructores...* en vez de salir en auxilio de los *contribuyentes*; para los que consideran la *imposición* del euro como *uno de los mayores atentados* contra la población europea desde la 2ª Guerra Mundial y se niegan a perder la *referencia* de la peseta *para poder saber cuanto les están robando de más*; para los que entienden que los billetes de banco, al igual que el crédito para tu hipoteca, *se fabrican como churros* al darle a una tecla y que, por tanto, *no pueden corresponderse con la riqueza real* (en oro y plata) del país; para los que saben que tienen derecho a una vivienda digna... *pero no quién se la quiere proporcionar*; para los que no tienen pareja *por deseo propio* y para los que intuyen el motivo real del por qué con *un solo sueldo* nadie se puede comprar una casa hoy en día; para los que reflexionan sobre la sospechosa *equiparación* de los precios de los alquileres con los de las hipotecas y para los que distinguen entre el valor y el *precio* de una vivienda; para los que son engañados con el sueldo, claro, *pero no con el trabajo*; para los que consideran, a la llamada “ley de la oferta y la demanda”, poco más que *una hijoputez artificialmente creada para aprovecharse de las necesidades -previamente manipuladas también- de los consumidores*; para los que entienden la diferencia entre el dato de IPC *oficial* y la subida *real* del coste de la vida; para los que comprenden que la crisis financiera actual bien podría ser el resultado de las maquinaciones de la plutocracia global para *esclavizar* a la clase media del mundo entero; para los que sostienen con guantes la prensa diaria... y con *pinzas* la gratuita; para los que miran de reojo cuando sube la gasolina *coincidiendo milagrosamente con el inicio de los puentes y de las vacaciones*; para los que creen en la actual ETA o en Al-Qaeda *lo mismo* que en el ratoncito Pérez; para los que intuyen que los autores intelectuales de los atentados del 11-S, del 11-M, del 7-J y del 11-J fueron *exactamente los mismos*... y ninguno, tal vez, de los que nos quieren hacer creer; para los que sospechan de que *sólo se borren o se pierdan*, por pura causalidad, las grabaciones de las cámaras de seguridad *de la escena del crimen*; para los que se preguntan por qué Irak fue invadida *idos veces!*... en vez de una; para los que tienen meridianamente claro el por qué se necesita *prohibir y penar con cárcel*, en toda Europa, cualquier *investigación o negación* del holocausto judío en la II Guerra Mundial; para los que tal vez no pueden distinguir entre “insurgencia” y “resistencia” pero lo hacen entre “inmigración ilegal” e inmigración *consentida*; para los que no odian a catalanes y vascos... *por ser catalanes y vascos*; para los que ni odian ni temen al mundo árabe tan sólo porque los medios les han querido hacer creer, tal vez, *lo que no es*; para los que tienen clara *la relación estrecha* entre el miedo y el “cerebro reptiliano”; para los que ya no se sorprenden de que *el sentido común se haya erradicado de la vida actual*; para los que intuyen la conexión entre el debate por la presunta “igualdad” de la mujer... y *su vertiginosa ascensión al poder*; para los que prefieren empujar, para salir del metro, *la otra puerta* que queda siempre libre en vez de hacer cola como un borrego para salir por la más concurrida; para todos aquellos que cuando se acercan a la tele lo hacen *sólo para echar una partida*... *pero a otro Juego*<sup>34</sup> -esta vez en su videoconsola- o para gritar indignados *“ieso es mentira!”* cuando atienden a la *propaganda* hiriente de los telediarios; para los que de pequeños no querían ser mayores ni, de mayores, pequeños; para los que advirtieron en su infancia que uno no se hace mayor cuando empieza a fumar... sino *cuando lo deja*; para los que prefieren quedar mal con otro... a quedar mal *con ellos*; para los que se atreven *a utilizar su cerebro* y para los que saben que *todo tiene un Sentido*

---

<sup>34</sup> Ver “El Juego”.

por invisible que éste parezca y, por tanto, no aparezca; para los que jamás renuncian *a ser ellos mismos*<sup>35</sup>; etc., etc., etc.. Pues eso, que **para los que no se tragan tantos y tantos cuentos, yo, escribo éstos.**

Me permito adelantar en el presente prólogo que *no encontrará el lector en esta obra las aclaraciones*, si las hubiese, *a las dudas seguramente suscitadas con mi primer y extenso párrafo* y que, de precisar alguno la ardua tarea de encontrarlas, si existiesen, deberá hacerlo cada cual *por su cuenta y riesgo*. Y es que no conviene olvidar que **no son las respuestas, sino las PREGUNTAS correctas, quienes nos ponen en la vía cierta de la por muchos llamada, y por menos conocida, “iluminación”**.<sup>36</sup>

Y, hablando de “iluminación”, *cuenta la leyenda que un tal Buda la encontró un día mientras meditaba a la sombra fresca de un árbol*. Interesante ¿no? Ahora bien, tanto si la leyenda es cierta como si no y tanto si el personaje fue inventado como si realmente existió, en cualquier caso, ¿qué mejor forma de presentar un libro de cuentos que reinterpretando uno de los más sonados de la “historia”?<sup>37 38</sup>

Parece claro, siempre según el mito, que el Buda ese se iluminó meditando. Bien, pero como también parece lógico pensar que no le pagasen entonces a uno por meditar, pues bien podríamos concluir sin temor a equivocarnos que *el presunto Sr. Buda NO se iluminó exactamente... TRABAJANDO ¿verdad?*<sup>39</sup>. Así que ahora, para los fieles seguidores y amantes de la Luz eterna me permitiré actualizar, sólo en pos de la más brillante *claridad*, los términos en los que se expresa esta leyenda:

---

<sup>35</sup> Entiéndase “ser uno mismo” por la decisión consciente de guiarse uno *por sus propias reglas...* y llevarlo hasta las últimas consecuencias.

<sup>36</sup> Entiéndase “iluminación” como el metafórico acto de *impregnarse de luz*, sencillamente. Pero encarnando esta Luz, al tiempo, el símbolo eterno de la CLARIDAD, pues qué sencillo resulta entonces contemplar el fenómeno de la “iluminación” como *el más simple y llano ejercicio de CORDURA y de SENTIDO COMÚN*. Atributo este último el cual -innato en cada ser humano, todo hay que decirlo- *viene siendo combatido con presteza y con fiereza, desde los albores de los tiempos, por cada gobierno del planeta* (más al respecto en “*El engaño*”). Y es por eso que el Sistema se las ingenió para *mistificar, sacralizar o idealizar* el concepto de “iluminación” desde el principio del Juego inundando el mundo de “locos”... pero sólo *para PRESERVAR el concepto de “iluminación” para unos pocos*: sus elegidos (sus grandes místicos, sus hábiles pensadores y sus doctos científicos). ¿Y cómo? pues *MONOPOLIZANDO la información disponible para el público*. Esta manipulación convirtió entonces, a la información, en *la llave de la Libertad: de la Libertad de ELECCIÓN*, básicamente, porque *en ausencia de datos se imposibilita la emisión de un juicio acertado*. Inteligente ¿verdad?. De forma que la información se ha convertido hoy en día especialmente, muy posiblemente, en *la ÚNICA vía hacia la Iluminación*.

<sup>37</sup> Quien se atreva a seguir leyendo pronto descubrirá, en la interpretación de los hechos, la herramienta más barata, poderosa y eficiente... para recuperar el control absoluto de su existencia. (“*Una introducción a la magia*”)

<sup>38</sup> Tan acertada como sorprendentemente, la lengua inglesa posee dos vocablos distintos (“History” y “story”) para referirse, respectivamente, a la historia como una narración de hechos pasados o como a un relato *inventado*, a un cuento o a una fábula sin más. Y ya no puedo dejar de preguntarme, teniendo en cuenta la extraordinaria profusión de la lengua castellana, por qué la R.A.E. decidió incluir bajo el mismo término “historia” dos acepciones tan distintas... ¿O TAN IGUALES?: “*1. f. Narración y exposición de los acontecimientos pasados y dignos de memoria, sean públicos o privados.*” y “*7. f. Narración inventada.*” ¿Sabría decirme alguien dónde está, *de haberla*, la diferencia?

<sup>39</sup> Salvo, claro está, que fuese funcionario... ¿sabe alguien si Buda era funcionario? (que por favor me disculpe, tan eficiente colectivo, este fácil CHISTE).

*“Al Buda le encontró la iluminación MIENTRAS SE TOCABA LOS GÜEVOS A DOS MANOS”*

Punto. Y como no estoy seguro de haber sido *lo suficientemente claro*... pues continuaré mi exposición por si acaso.

Si bien es cierto que a lo mejor esta historia no es cierta, pues seguro que acierto si afirmo... que *su moraleja sí*. Una moraleja que bien puede decir así:

***“Prefiero aburrirme todo el tiempo... a NO TENER TIEMPO para aburrirme.”*** ¿Me seguís?

Y es que es ahí precisamente, *en el aburrimiento, en el ocio, en el TIEMPO LIBRE, en el castizo gesto de tocarse los güevos, donde tiene uno más posibilidades de encontrar la vía recta hacia la correcta iluminación, esto es, hacia el reconocimiento de LO QUE SOMOS REALMENTE.*

Para ratificar la EXAGERADA IMPORTANCIA de este objetivo le basta al lector con reconocer *el desmesurado interés del Sistema por domesticar FURTIVAMENTE nuestras conciencias desde el principio de los tiempos.*

Y es que, cuando alguien ataca a otro sin motivo alguno, es que tiene sólo uno: **le TEME** (tanto más si las maniobras en su contra han de hacerse a ESCONDIDAS).

Así que bien debía preguntarse el lector, como me pregunto yo: “¿Cómo es que, si tan ricos y poderosos son sus dirigentes, no utilizan su tecnología de «ciencia ficción» para arrasarnos y/o esclavizarnos POR LA FUERZA? ¿Por qué **la necesidad de someternos con ENGAÑOS<sup>40</sup> y trampas desde sus escondrijos...** en vez de plantarnos cara, por ejemplo, con el poder de sus armas?”

Insisto: ¿por qué motivo precisaría *la mayor fuerza de ataque de la galaxia* molestarse en NEGOCIAR o TRATAR DE ENGAÑAR a un enemigo presuntamente tan débil como nosotros?

La respuesta, queridos lectores, bien podría ser así de SIMPLE:

**El Sistema NO SE ATREVE a enfrentarnos en campo abierto porque de sobra saben sus dirigentes QUIENES SOMOS NOSOTROS realmente...<sup>41</sup> y conocen las REGLAS del Juego también. (Sí, ellos SÍ lo RECUERDAN).<sup>42</sup>**

---

<sup>40</sup> Descubre con “El engaño” el por qué de la manipulación sistemática de los diferentes aspectos de la vida cotidiana.

<sup>41</sup> “A pesar de **su ODIO hacia la humanidad**, aceptarán ser los guardianes de nuestros gobiernos (si es que no lo están haciendo ya secretamente) **en caso de que LA POBLACIÓN ELIJA ACEPTARLOS y OFRECERLES EL TRONO DE LA TIERRA**, lo cual De Vere y sus compinches consideran que por derecho le corresponde. Tan sólo esperan que “la humanidad tome consciencia de ello de nuevo.” (© Tracy R. Twyman, artículo reproducido de Paranoia Magazine en “The dragon legacy: the secret history of an ancient bloodline [El legado del dragón: la historia secreta de un antiguo linaje]”, 1985-2001 © Prince Nicholas de Vere, Ed. The book tree, ISBN: 1-58509-131-6). A ver, a ver... ¿cómo que “en caso de que la población elija”?... si tantos güevos y tanto “poder” creéis tener y tan “listos” creéis que sois... ¿por qué coño no venís a tomar el control por la fuerza en vez de ponerlos a REZAR para que nosotros os lo

Y es sólo por ello que se las ha tenido que ingeniar, la élite híbrida global, para *manipular convenientemente* -a lo largo de la historia oficial... y de la prohibida- *nuestras circunstancias socio-económicas*, por ejemplo y entre otras muchas cosas, ***para que no nos quede TIEMPO LIBRE para pensar, de modo que se nos haga casi imposible no ya descubrir, sino sólo plantearnos, QUÉ SOMOS realmente... o QUÉ COÑO HEMOS VENIDO A HACER AQUÍ.***

Y así es como ven la luz *la moderna esclavitud* <sup>43</sup> y la siempre creciente *industria del entretenimiento* y de la *diversión* (guerras, circos, teatros, bares, cines, espectáculos deportivos, pases de moda, TV, radio, prensa, etc.) **para DOMINAR y SEDAR las mentes de los ciudadanos**, por un lado, y **para canalizar debidamente**, por otro, **los impulsos naturales de sus espíritus de buscar la Libertad que precisa la ejecución concreta de sus Planes.**

Basta con echar un vistazo a la definición que el diccionario de la Real Academia Española proporciona de las palabras “entretener” y “divertir” para terminar de completar el puzle:

“**entretener**. 1. tr. DISTRAER a alguien IMPIDIÉNDOLE HACER ALGO. U. t. c. prnl.” (*énfasis añadido*)

Uhhmmm, interesante: **DISTRAER a alguien de algo... para IMPEDIRLE**, por ejemplo,... **¿PENSAR?** <sup>44</sup>

“**divertir**. 1. tr. ENTRETENER, recrear. U. t. c. prnl. 2. tr. APARTAR, DESVIAR, ALEJAR. U. t. c. prnl... 4. tr. Mil. DIRIGIR LA ATENCIÓN DEL ENEMIGO A OTRA O A OTRAS PARTES, para dividir y debilitar sus fuerzas.” (*énfasis añadido*)

**¿Alguna duda?: DESVIARNOS, APARTARNOS, uhhmmm... ¿dirigir, tal vez, nuestra ATENCIÓN BIEN LEJOS del propósito práctico que nos trajo al mundo?**<sup>45 46</sup> ¡icoño! ¿será verdad?

---

**REGALEMOS!?** ¿eh? ¿lagartos de los cojones? o *¿es que ya habéis conseguido que la población de la Tierra elija aceptaros... MANIPULANDO las urnas del mundo?*

<sup>42</sup> Cuando termines de leer “*El Juego*” descubrirás que una de las particularidades de los *Secuenciales* es que *no pierden su memoria* con el inicio de cada encarnación. Dicho de otra forma: *su memoria se ha ido ACUMULANDO desde el principio del Juego*. (Según algunas fuentes, la raza más antigua del tablero cuenta con ¡siete BI-liones! de años de experiencia en el mismo. Así que *tiempo han tenido entonces ¿verdad? para desarrollar la TECNOLOGÍA y los conocimientos que POSEEN actualmente*).

<sup>43</sup> Que por favor reflexionen, las almas de cántaro que creyeron aquel cuento de la abolición de la esclavitud, sobre las tres clases de *esclavos* que parecen hacer funcionar la grasienta maquinaria de nuestra sociedad occidental: 1º LA CLASE OBRERA: dicese de todos aquellos que, aún trabajando cada día más y más, tan sólo por puro azar... *ganan menos y menos según pasa el tiempo*. Son esclavos de un sueldo con el que poder pagar todos los bienes necesarios... y, los que no lo son, también; 2º LOS BECARIOS: dicese de aquellos, estudiantes o no, que se ven obligados a trabajar lo mismo, o más, que un asalariado normal *a cambio de una suma... sensiblemente inferior*. Permanecen esclavos y víctimas éstos de la supuesta estrategia de ahorro de costes de las empresas contratantes para poder acumular la experiencia presuntamente demandada por el mercado laboral; y 3º LOS VOLUNTARIOS: que trabajan gratis para “salvar” al resto a cambio del “chute” narcotizador de la supuesta “voz” de su presunta “conciencia”. Son esclavos éstos de su ADN, del programa de “reconocimiento público” para ser más exactos. Los esclavos de hoy en día y los de antaño se parecen solamente en que *el premio a su trabajo es la mera supervivencia*, pero ¿sabéis en que se diferencian?... pues en que *los esclavos modernos SE CREEN hombres libres*.

<sup>44</sup> Ver “*Mala-mente*” para relacionar correctamente la estimulación sistemática de los instintos básicos con la *anulación* de nuestra capacidad de raciocinio.

<sup>45</sup> Todos los detalles en “*La Misión*”.

Metafóricamente hablando, me gusta contemplar al espíritu como a **un pájaro ENCERRADO en múltiples jaulas a un mismo tiempo**: la primera *el cuerpo*, luego *la mente* y después el resto... *la tradición, la hipoteca, el trabajo, la pareja*, etc... Y si alguien ha puesto TANTO INTERÉS en atraparlo, digo yo,... pues **será por algo**... ¿no? <sup>47</sup>

Quisiera poner fin a este prólogo destacando que muchos de estos cuentos, cuentos cortos para *un largo Camino*, se basan en *hechos REALES* de esta encarnación mía que hoy actúa de escritor (las demás, no cabe duda, de mis otras *Simultáneas*<sup>48</sup>).

Y, dejando ahora de lado el resto de las cosas superfluas hasta aquí expuestas, quiero terminar subrayando que **este libro está PRINCIPALMENTE dirigido a aquella inmensa minoría que ha encontrado el momento, en algún punto de sus condicionadas y ajetreadas vidas, para preguntarse “¿quién soy?”, “¿de donde vengo?”, “¿a donde voy?” y/o “¿se puede saber qué coño estoy haciendo aquí?”, pero, muy especialmente: “¿QUÉ SOY YO REALMENTE?”.**

Si “*la vida es sueño*” es lo que dijo Calderón, pues “*la vida es JUEGO*” digo yo. La vida es cuento también y por ello todo, en este libro, cuentos son.

Que os aproveche.

*José María Álvarez Pérez*

---

<sup>46</sup> Existe en lengua inglesa una palabra que con toda seguridad comparte la etimología latina de la nuestra “diversión”. Me refiero al vocablo “diversion” (sin tilde) que se traduce nada menos que por “*DISTRACCIÓN, diversión, pasatiempo, DESVIACIÓN, DESVÍO*”.

<sup>47</sup> Y es que, hoy en día, la única diferencia que yo veo entre una cadena y una hipoteca es que la primera está formada sólo por CEROS.

<sup>48</sup> Mal haría el lector en confundir las características de un jugador *Simultáneo* con una víctima de lo que hoy se conoce como “Síndrome de Personalidad Múltiple”. La diferencia básica reside en que el Simultáneo *no puede alternar de personalidad a placer*, ni puede nadie provocar tal cambio, mientras continua en este escenario. Por el contrario, los que padecen aquel síndrome (de manera natural o artificialmente inducida) *sí que pueden ser manipulados o programados*, respectivamente, para cambiar de personalidad tras una orden concreta de su psiquiatra... o de su controlador habitual. (Para más información: “*Trance-formation of America [La verdadera historia de un esclavo del control mental de la CIA]*”. 1995 ©Mark Philips & Cathy O’Brien, Reality Marketing, Incorporated, ISBN: 0-9660165-4-8, [www.trance-formation.com](http://www.trance-formation.com)). En “*El Juego*” encontrarás cuanto necesitas saber por ahora sobre *Simultáneos y Secuenciales*.